

Мама Люба, или Учитель, которого невозможно забыть



Она хотела быть геологом, потом - историком. Могла стать певицей, но стала Учителем русского языка и литературы. Именно так, с большой буквы. На этой неделе у Любви Антоновны Гаевской - юбилей.

Многим из бывших учеников Любви Гаевской с детства запомнились ее прическа, украшения, элегантность. Дети запоминают не только уроки...

Фото из семейного архива

ЛЮБА-ЛЮБАША

Любовь Антоновна Гаевская в качестве классной руководительницы была для многих из нашего класса заветной мечтой. Мы жутко завидовали ее классу под буквой "Б": они постоянно ездили на экскурсии и турбазы, ходили в походы, устраивали вечеринки и тематические вечера. Теперь я понимаю, что благодаря стараниям Любви Антоновны этот класс жил интересно. Однажды повезло и нам: в последние два года учебы, когда классы переформировали, мы тоже стали "ее детьми".

Почти всех учителей нашей школы мы награждали разными именами (ничего оскорбительного не было). А вот Любовь Антоновна почему-то избежала этой участи. Между собой мы ее звали Люба или Любаша.

ПАРТИЗАНКА

Родилась Люба в Ленинграде. Через несколько лет началась война, и четырехлетняя девочка вместе с мамой оказалась в Белоруссии. Всю войну Любу воспитывала не только мама, а еще и бойцы партизанского отряда имени Орджоникидзе, куда попала мама.

- Меня там так и звали - партизанка Люба, - вспоминает Любовь Антоновна. - Войну я помню плохо. Когда Белоруссию освободили, мы в лесу сидели и слышали крики: "Выходите! Красная Армия пришла!" Бабушки вокруг молились, женщины плакали, а я мало понимала, что произошло. Потом мама рассказывала, что я еще долго не могла спать в солдатских палатках, ночью в лес под кусты уползала - привыкла так.

А после войны семья переехала в Ригу. Там Люба закончила школу и педагогическое училище, начала работать.

- У меня в школе были такие педагоги, что очень хотелось быть похожей на них. И тогда, и сейчас я считаю свою профессию самой лучшей и не променяла бы ее на другую.

Кстати, со своими школьными учителями Любовь Антоновна дружила и после окончания школы. Почти все они были гостями на ее свадьбе. А с одноклассниками дружит до сих пор и не сомневается, что поздравлений из Риги получит к юбилею очень много. Причем с одноклассниками Любовь Антоновна общается исключительно письмами.

- Не люблю я современные средства связи. Письмо ближе и теплее.

ХРАНИТЕЛЬНИЦА ТАЙН

В Апатиты семья Гаевских приехала в 1975 году. Сначала Любовь Антоновна работала в школе № 21 (ныне № 14). В 78-м открылась новая, пятая школа, и Любовь Антоновна перешла туда. Вслед за ней ушел и ее девятый класс.

- Они были замечательные! Все красавцы, умницы, очень дружные и добрые. Необыкновенно добрые! У нас с ними были очень доверительные отношения. Однажды я попросила их написать сочинение-рассказ о своей жизни. Это были такие сочинения! Целые тетради сдавали, но, что дети написали, не скажу никому и никогда. Они только мне доверились...

Тетрадки с теми сочинениями Любовь Антоновна хранила больше 20 лет и только при переезде на новую квартиру сожгла их. Она уверена, что тайны, которыми тогда поделились ее ученики, не должен знать никто.

БЕЗ КРИКА

Наш класс Любовь Антоновна взяла в 1989-м и начала воспитывать. Получалось у нее это ненавязчиво и как-то деликатно. На ее урок невозможно было прийти в каком-то "непотребном" виде. Она спокойно объясняла, что, к примеру, в спортивном костюме ходят спортом заниматься, а не книги читать.

Сколько я ни пыталась вспомнить громкий голос Любви Антоновны, у меня так и не получилось. Она никогда не кричала и родителей не вызывала, потому и в школу идти мы не боялись, даже если набедокурили. Мы точно знали: наша "классная мама" сама разберется и ситуацию разрулит.

- Я верю в силу слова. Надо говорить с человеком так, чтобы он понял свою ошибку и запомнил ее на всю жизнь. А кричать – это просто недостойно.

На уроках у Гаевской хулиганить, разговаривать и прочей ерундой заниматься не хотелось.

- Я никогда не пользуюсь старыми планами. Каждый урок - это премьера, и проходит он всегда по-разному. К нему надо хорошо подготовиться, много чего прочитать.

И тут Любовь Антоновна достает томик Пушкина, открывает "Евгения Онегина" и... честно, я не ожидала такое увидеть. Возле каждого столбца печатного текста бисерными буквами - пометки, комментарии, ссылки на статьи критиков и мысли самой Любви Антоновны. Причем многие из них - разными чернилами, значит, текст читали много раз.

СПАСИБО ЗА МУДРОСТЬ!

- А "Войну и мир" Вы сколько раз читали?

- Не могу сказать. Много, и каждый раз по-разному.

Я не зря именно про это произведение спросила, потому что один вид томов Толстого пугал и, думаю, пугает учеников до сих пор. Так вот, Любовь Антоновна не заставляла нас читать всю "Войну и мир". Она просто заказала фильм, и каждый день мы ходили в кинотеатр "Экран" - смотрели серию за серией. Так мы смогли сложить воедино то, что прочли. Ведь многие в школе читают так: мальчики про войну, девочки про любовь.

- Я это делала прежде всего от большой любви к ученикам, чтобы защитить вас от огромной перегрузки. Ведь прочитать и понять "Войну и мир" в 15-летнем возрасте сложно. Потом человек дорастает до таких произведений и читает.

За такой, по-моему, очень мудрый, подход Любви Антоновне - особая благодарность.

МАМА-УЧИТЕЛЬ

Выпускались мы в 91-м.

- Тогда, на линейке, я думала - умру. Рыдала захлеб! Вы такие красивые были, такие умнички!

У Любви-Антоновны был тогда особый повод рыдать, ведь с нами учились и выпускались ее сыновья - двойняшки. Сейчас, когда мы встречаемся на улице с учительницей, она первым делом про Витеньку с Антошей рассказывает.

- Любовь Антоновна, трудно быть мамой и учителем одновременно?

- Да! Я каждый день слушала жалобы от учителей. То Витя не так сидит или смотрит, то Антон не так говорит.

И как бы ни жаловались тогда учителя, братья Гаевские окончили школу почти отличниками. Впрочем, отлично учиться - это традиция в семье. Сама Любовь Антоновна была отличницей и в школе, и в училище, ее старшая дочь Светлана – тоже. Теперь таких же успехов ждут от внуков - второклассницы Наташи и первоклашек Антона и Вадика.

Анна Глодева