

Библиотека в «ЗАЗЕРКАЛЬЕ»

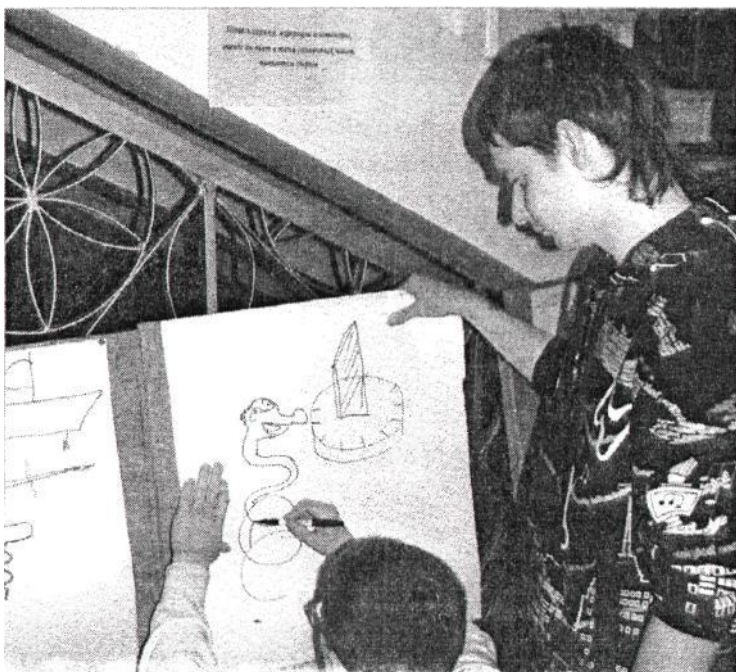
Ночь с субботы на воскресенье выдалась в апатитской библиотеке-музее ммм... беспокойной, «кэрроловской». То есть была посвящена «Алисе в стране чудес» и «Алисе в Зазеркалье» Льюиса Кэролла. Ночные посетители библиотеки погружались в атмосферу чудесной сказки с половины одиннадцатого вечера до двух часов ночи.

Здесь можно было стать «соучастником» безумного чаепития, королевского крокета и морской кадрили - вместе с артистами апатитского любительского театра «Кураж» (режиссёр Любовь Мотова), оценить мини-представления студенческих команд ИНЖЭКОНа, КФ ПетрГУ и АФ МГТУ, а также принять участие в конкурсах и творческих акциях. Например, нарисовать *хливкого шорька*, сочинить лимерик по мотивам известных детских стишков, ответить на вопросы литературной викторины по творчеству Льюиса Кэролла, посоревноваться в искусстве пантомимы, а также с помощью мастера рукоделия Елены Сейтеновой соорудить себе шляпку. И наконец, записаться в библиотеку и взять книжку. Не в абонементном отделе - это было бы не в стиле ночи, которая час от часу становилась *всё чудесее и чудесее* (как говаривала Алиса), а в «месте для валяния дурака книгами». «Валять дурака книгами» полагалось той ночью на широкой лестнице на второй этаж (которую так любят участники, например. Рубцовских чтений). Процесс превращения ночных посетителей библиотеки в читателей там шёл прямо на глазах: народ записывался, присаживаясь на мягкие подушки, и тут же получал в руки какую-нибудь новинку литературы.

Хорошим фоном для этого «безумия» послужили две выставки: на одной были представлены иллюстрации мурманской молодой художницы Марии Михайленко к роману «Коралина» Нила Геймана (которую критики определяют как «Алису в стране Чудес», написанную Стивенем Кингом), на второй - рисунки детей из серии «от двух до пяти». Эту выставку устроила апатитская Детская галерея и назвала её «Узнай меня, назови меня» - ночным посетителям библиотеки предлагалось придумать к этим забавным каракулям подписи.

Чтобы подготовить такое масштабное действо, его организаторам пришлось, как выразилась заведующая библиотекой Елена Ходотова, трудиться не покладая рук и не протягивая ног. Благодаря этому многие молодые горожане убедились, что для писателей и библиотекарей нет ничего невозможного. Хотите чудес? Приходите в библиотеку.

Зоя Кабыш, текст и фото



А вы знаете как выглядят шорьки?



Здесь валяли дурака книгами