

Двое тихо говорили



Песни Булата Окуджавы, Юрия Визбора, Ольги Качановой, Давида Самойлова, Михаила Щербакова, Сергея Никитина... Песенный диалог под гитару - женской нежности и мудрости с мужской ласковой силой и романтичностью, то «победной», то застенчиво нерешительной. Добавьте сюда изящные программки с акварельными миниатюрами Ирины Ситдиковой, и станет понятной атмосфера музыкальной программы «Двое тихо говорили», что представили на суд апатитчан Ольга Петрова и Игорь Панасенко.

Дебютировали они в библиотеке-музее

имени Гладиной, а затем пригласили поклонников бардовской песни в Молодёжный социальный центр. «Виноградарь», «Песенка про Мартину», «Белка», «Девочка и пластилин», «Апрельская прогулка», «Радуга»... Поданные в диалоге, они и зазвучали словно по-иному, краски стали ярче, смысл - глубже, интонации - ещё вернее. Публика собралась понимающая, поэтому после завершающих аплодисментов исполнителей отпустили не сразу. Струна, как говорится, ещё звенела, а потому разойтись было невозможно. Умеют барды задеть за живое.



Анна СЕРГЕЕВА

Сергеева, А. Двое тихо говорили // Кировский рабочий. – 2012. – 3 мая – С.6.

На фото Ольга Петрова, Игорь Панасенко

