

## Обмен премудростями

В библиотеке открыта выставка декоративного искусства

*Их собрало вместе желание показать свое мастерство и научиться тому, что умеют другие. Так стихийно в центральной библиотеке возник хобби-клуб.*



### Очень женская

Однажды в библиотеке организовали творческую встречу и мастер-класс по бисероплетению, его проводила Галина Чернышова. А среди тех, кто пришел учиться, оказались люди общительные, увлеченные. И мастеровитые – сами кое-какие премудрости знали. Так и образовался хобби-клуб. Библиотекари поддерживают его литературой и информацией на своем сайте, а участники особого внимания к себе не требуют – просто собираются два раза в месяц и делятся секретами.

Не прошло и года, как у них получилась замечательная выставка “Мы это сделали!”: небольшая, очень женская, со множеством симпатичных вещиц. Все они выполнены в разных

техниках декоративного искусства: декупаж (декорирование бумажными фрагментами), квиллинг (искусство бумагокручения), шерстяная акварель, вышивка лентами и другое.

Шерстяные картины Натальи Ковалевой делают выставку особенно теплой. Наталья Ричардовна стала мастерицей в этом деле благодаря Ольге Суворовой, которая умеет практически все. Именно она научила участников хобби-клуба вышивать лентами, рисовать и делать игрушки с помощью иглы и шерсти, декупажу. Кроме того, Ольга, как говорят библиотекари, – идейный вдохновитель клуба.

Оказалось, что вышивка лентами привлекает очень многих – пришлось даже два мастер-класса проводить. Ольга Суворова учила делать из лент розы, а Надежда Карманова показала приемы вышивки. Это занятие оказалось таким увлекательным, что некоторые теперь “крутят” цветы практически из всего.

### Бусы, доски и принцесса.

Витрины выставки очень плотно заполнены: некоторые участники клуба, например Галина Атаниязова, представлены работами в нескольких техниках – бусы, куклы из текстиля и шерсти, пасхальные яйца из бисера. С ее легкой руки в клубе освоили технику текстильных бус.

Еще один образец кропотливой работы – подушка, сшитая из 500 маленьких цветочков, ее автор – Валентина Дружинина.

А разделочной доской, выполненной в технике декупажа Еленой Полях, вряд ли захочешь пользоваться на кухне – слишком красива. Зато как декоративное украшение – в самый раз.

Куклы занимают почетные места – яркие образы, продуманные детали. “Принцесса на горошине” Ирины Родионовой могла бы стать украшением любой спальни – кукла в ночной сорочке восседает на стопке подушек, среди которых видна горошинка. И кажется, вот-вот растерянно захлопает ресничками...

В хобби-клубе урок лозоплетения давали Надежда Коровашкова и Зинаида Карпухина – так среди экспонатов появились плетеные корзинки.

А вот пластилиновые работы Татьяны Соболевой – как анонс, этому искусству соклубницам еще предстоит научиться.



Новые мастер-классы начнутся в клубе с октября, а выставка будет работать все лето. Посмотреть на нее вы можете и на сайте [apatitylibr.ru](http://apatitylibr.ru).

С. Наглис (текст и фото)

Фото «Принцесса на горошине», «Ежик в тумане» - это картина, “нарисованная” шерстью.

Наглис, С. Обмен премудростями. Открыта выставка декоративного искусства // Дважды Два. – 2013. – 14 июня.- С.10.